

PITTURA OPACA DI FONDO

Codice prodotto:
900114 - 900115



PITTURA SINTETICA OPACA BIANCA

Pittura sintetica ad elevata copertura, dotata di rapida essiccazione, ottimo potere riempitivo e livellante, facile carteggiabilità. L'elevata qualità di questo prodotto e le particolari caratteristiche dei pigmenti utilizzati nella sua formulazione ne rendono l'impiego particolarmente idoneo come fondo e imprimitura per tavole e tele da pittura artistica.

CAMPI DI IMPIEGO

E' indicata come primo strato riempitivo per tutti i manufatti in legno, di uso civile o artistico, per i quali sia prevista la finitura con smalti all'acqua o sintetici, sia lucidi che opachi. Ottimi risultati si ottengono in hobbistica, per uniformare le superfici nel ripristino di mobili rustici, in stile country o tirolesi. L'impiego di in edilizia è consigliato all'interno, come isolante per intonaci sfarinanti o macchiati.

APPLICAZIONE

Per l'applicazione su legno e muratura, diluire la prima mano con il 5% massimo di diluente sintetico, scegliendo la stesura a pennello per facilitare la penetrazione della pittura nel supporto. Dopo 24 ore procedere ad una leggera carteggiatura, quindi applicare la seconda mano con la stessa diluizione e medesima tecnica. Dopo 24 ore, carteggiare a fondo fino ad ottenere una superficie perfettamente liscia, ideale per la finitura con pitture murali, smalti all'acqua o sintetici.

Il prodotto pronto all'uso contiene 256,92 g/l max di COV, appartiene alla cat. A/g "Primer" il cui valore limite UE in COV è 350 g/l.

WHITE MATT SYNTHETIC PAINT

High coverage fast drying synthetic paint with excellent filling and levelling capacity. Easy to sand. The high quality of this product and the special characteristics of the pigments used in its formulation make it particularly suitable as a primer and undercoat for artwork painting boards and canvases.

FIELDS OF USE

It is suitable for use as the first filler layer for all types of wood products, for civil or artistic use, that will be finished with both gloss and matt water-based or synthetic enamels. Excellent results can be obtained in hobby work to even surfaces when restoring rustic, country or Tyrolean style furniture. It is recommended to use it indoors as an undercoat for chalking or stained plaster.

APPLICATION

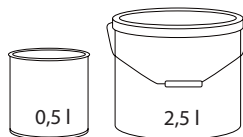
When applying to wood and masonry, dilute the first coat with a maximum of 5% synthetic thinner and apply using a brush to make it easier for the paint to penetrate into the substrate. Sand lightly after 24 hours, then apply a second coat with the same dilution and using the same technique. After 24 hours, sand thoroughly until you obtain a perfectly smooth surface that can be finished with masonry paints, water-based or synthetic enamels.

The ready-to-use product contains a maximum of 256,92 g/l VOC and belongs to category A/g "Primers", the EU limit value is 350 g/l.

DATI TECNICI | TECHNICAL DATA

DILUENTE THINNER	5% sintetico
APPLICAZIONE APPLICATION	pennello/ruolo brush / roller
SOVRAPPLICAZIONE RECOAT TIME	24 h
ESSICCAZIONE DRYING TIME	1 h in superficie - 24 h in profondità surface dry 1 h - thoroughly dry 24 h
RESA INDICATIVA (per mano) APPROXIMATE COVERAGE (single coat)	8-10 m ² /l
PESO SPECIFICO SPECIFIC WEIGHT	1,7 kg/l +/- 0,05
RESIDUO SECCO DRY RESIDUE	80% +/- 2,0
VISCOSITA' (tazza Ford) VISCOSITY	ca. 20s Ø 8

FORMATI DISPONIBILI | AVAILABLE FORMATS



COLORI DISPONIBILI | AVAILABLE COLORS

Bianco

Ferritalia Soc. Coop.

Via Longhin, 71 - 35129 PADOVA - ITALY Tel.049 8076244 - Fax 049 8077601 info@ferritalia.it - www.ferritalia.it